

Види творчих робіт

Есе - невеликий за обсягом прозовий твір, що має довільну композицію і висловлює індивідуальні думки та враження з конкретного приводу чи питання.

Вимоги та процес написання есе:

- Наявність грамотно написаного та вірно структурованого есе – є найважливішою складовою успішної анкети
- Обмеження по розміру есе повинні розглядатися як приблизний індикатор розміру очікуваного есе
- Якісне есе потребує ретельного осмислювання заданої теми, визначення висловлюваної точки зору та чіткого надання аргументів, які її підтримують
- Звичайно процес написання якісного есе займає 2-3 тижня (залежно від досвіду автора) та складається з підготовки декількох ітерацій есе

Анаграма (грец. *ανα-* — знову та *γράμμα* — літера) —

переставлення літер у слові, завдяки чому витворюється нове значення, прочитуване у зворотному напрямку (*тік — кіт*), постають псевдоніми (*Симонов — Номис*) чи слова (*мука — кума, літо — тіло*).

Шарада (фр. *charade* — «бесіда») — різновид версифікаційної гри, котрий полягає у відгадуванні закодованих слів чи виразів, сприяючи розвитку інтелекту та активізації мовного поля під незвичним, асоціативним кутом зору

Акровірш — вірш, в якому перші літери рядків утворюють слово або речення.

Логогрифи - загадка, за умовами якої з одного слова виходить інше після додавання чи відкидання букви чи складу.

Метаграма (від грец. *μετά* – префікс, який означає зміну, і *γράμμα* – буква) – загадка, різновид шаради. Потрібно відгадати слово, з якого через заміну певної літери утворюється інше слово.